

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №12 П. МАЛАЯ ГОРКА

Утверждено приказом по МБОУ – ООШ № 12
п. Малая Горка от 30 августа 2024 г. № 106

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(адаптированная)
по литературе
основное общее образование 7 класс
132 часов

Учитель Хрусталева Елена Николаевна

п. Малая Горка

2024 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса	4
3. Содержание учебного предмета, курса.....	5
4. Тематическое планирование.....	7
5. Календарно - тематическое планирование.....	7
6. Лист корректировки тематического планирования.....	12

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Адаптированной образовательной программы, разработанной ориентировкой на содержание варианта I Приказа №1599 от 19.12.2014 ФГОС с учетом специальных условий получения образования;
- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2016 года № ВК-1788/07 «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмом Минобрнауки РФ от 07.-6.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17 июля 2015 г. № 734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015»;
- проектом адаптированных основных общеобразовательных программ в редакции 19 октября 2015 года;
- Приложением 1 к письму Рособрнадзора от 25.12.2015 г. № 01-311/10-01 «Методические рекомендации по подготовке и проведению единого государственного экзамена в пунктах проведения экзаменов в 2016 году»;
- Приложением 11 к письму Рособрнадзора от 25.12.2015 г. № 01-311/10- 01 «Методические рекомендации по организации и проведению государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования в форме основного государственного экзамена и единого государственного экзамена для лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов»;
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО»;
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 г. № 1578 «О внесении изменений в ФГОС СОО»;
- Порядком разработки и реализации индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, и их форм», утвержденный Приказом Минтруда России от 31.07.2015 г. № 528н (с изменениями на 27.01.2016 г.);
- Приказами Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ» и № 1599 «Об утверждении ФГОС ООО обучающихся с УО (ИН)»;
- единой концепцией специального федерального государственного стандарта для детей с ОВЗ;
- Уставом МБОУ – ООШ № 12 п. Малая Горка (новая редакция) (постановление Администрации Мартыновского района Ростовской области от 18.03.2019 г. № 364);
- Учебным планом МБОУ – ООШ № 12 п. Малая Горка на 2023 – 2024 учебный год ;
- Положением о рабочей программе от 28.06.2018 приказ № 62;
- Примерной программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Под редакцией И.М. Бгажноковой, М. «Просвещение» 2011

- Учебником по чтению для 7 класса для СКОУ VIII вида автора А. К. Аксёнова М., «Просвещение», 2019 г.

Целями и задачами изучения предмета «Чтение» (родная литература) являются: Основной целью программы является развитие умения осмысленного чтения литературных текстов доступного содержания и уровня сложности. Ознакомление обучающихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

В ходе преподавания данного предмета решается ряд задач, таких как:

Овладение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений

Повышение способности понимать прочитанное

Формирование интереса к чтению

Понимание значения навыка чтения

Развитие устной речи

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Специальная задача коррекции речи и мышления обучающихся с ОВЗ является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, интересные для чтения. С этой целью используются как фрагменты классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из детских журналов и газет. Следует помнить, что обучающиеся с ОВЗ значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя.

Большое внимание на уроках чтения и развития речи уделяется межпредметной связи с уроками развития устной речи. Этому процессу способствует:

1. обогащение пассивного и активного словаря обучающихся в процессе работы над литературным произведением;
2. умение объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью подстрочного /и толкового/ словаря;
3. участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающие у обучающихся правильные эмоциональные интонации в устной речи;
4. участие в обсуждении произведения, которое совершенствует умение ведения диалога обучающимися;
5. заучивание стихотворных произведений;
6. использование приема «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных статей из детских журналов, газет.

Место учебного предмета «Чтение» в учебном плане.

Учебным планом школы на изучение предмета «Чтение» предусмотрено 136 часов. В соответствии с учебным графиком и расписанием на 2023 – 2024 учебный год на изучение предмета отводится 132 час. (4 часа соединены в разделе «Русская литература 20 века»).

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Чтение» (родная литература)
Личностные результаты:

- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

Предметные результаты:

- ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.;
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.

Содержание учебного предмета, курса.

Устное народное творчество

Сказки

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),

«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),

«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословицы.

Загадки

Русская литература XIX века

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль.«Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении).

Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Русская литература XX века

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна».

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт».

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент.«Сын артиллериста» (отрывки).

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг».

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник».

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Внеклассное чтение

Список рекомендуемой литературы для внеклассного чтения:

1.В.П. Астафьев «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

2.А.Р. Беляев «Чудесное око».

3. В.В. Бианки «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Луплёный бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

3.Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

4.А.П. Гайдар «Судьба Барабанщика».

5. Т.Д. Дефо «Робинзон Крузо».

6. Л.Кассиль «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

7. В.П. Катаев «Хуторок в степи».

8.В.Г. Короленко «Купленные мальчишки», «Чудная», «Последний луч».

9.Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч».

10. К.Г. Паустовский «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза».

11. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».

12. А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда».

13. А.П. Чехов «Спать хочется».