

Утверждено приказом по МБОУ – ООШ № 12
п. Малая Горка от 02 сентября 2024 № 132/1

**Образовательная программа дополнительного образования детей
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения-
основная общеобразовательная школа №12 п. Малая Горка
(срок реализации 1 год)**

п. Малая Горка 2024г

Содержание

1. Пояснительная записка стр.3
2. Цели и задачи развития дополнительного образования детей стр.4
3. Принципы развития дополнительного образования детей стр.5
4. Адресность образовательной программы дополнительного образования стр.6
5. Рабочие образовательные программы дополнительного образования детей стр.6
6. Учебный план дополнительного образования, календарный учебный график стр.8
7. Методическое сопровождение и повышение профессионального уровня педагога дополнительного образования стр.9
8. Используемые и необходимые ресурсы программы стр.10
9. Основные организационные мероприятия по реализации программы стр.10
10. Взаимодействие с социокультурными учреждениями стр.43
11. Ожидаемые результаты программы стр.43

Пояснительная записка

МБОУ-ООШ №12 п. Малая Горка осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования. В сфере

дополнительного образования ребёнок может реализовать своё личностное право на свободный выбор цели, освоить способность к позитивному целеполаганию, умению достигать целей своего жизненного предназначения. Свободный выбор ребёнка есть существенный признак дополнительного образования поэтому, в широком смысле слова, дополнительное образование – это образование целевого выбора.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает содержательную составляющую Основной Образовательной Программы начального общего образования и основного общего образования МБОУ – ООШ №12 п. Малая Горка и способствует практическому приложению умений и навыков детей, полученных в общеобразовательном учреждении, стимулирует их познавательную мотивацию, развивает творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе разработана образовательная программа дополнительного образования далее (Программа). В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

Реализация содержания программы МБОУ – ООШ №12 п. Малая Горка осуществляется педагогами школы. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются в учреждении.

Нормативной базой разработки Программы являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
 - СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»;
 - СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей»;
 - Приказ Министерства образования от 29.08.2013г. №1008г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
 - Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993)
 - Трудовой кодекс РФ.
 - Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, Санитарно-эпидемиологические правила – СанПиН 2.4.2. 1178-02;
 - Устав МБОУ – ООШ №12 п. Малая Горка;
 - Примерные требования к программам дополнительного образования детей.
- Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844;
- Положение о рабочей программе МБОУ – ООШ №12 п. Малая Горка.

Образовательная программа дополнительного образования позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей, чьи дети посещают образовательное учреждение.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

Цели и задачи развития дополнительного образования детей

Цели:

- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;
- расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования;
- развитие инновационного потенциала общества.

Задачи:

- развитие дополнительного образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту;
- проектирование мотивирующих образовательных сред как необходимого условия "социальной ситуации развития" подрастающих поколений;
- интеграция дополнительного и начального, общего, среднего образования, направленная на расширение вариативности и индивидуализации образовательной деятельности в целом;
- разработка инструментов оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов в общем и дополнительном образовании, диагностика мотивации достижений личности;
- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям;
- развитие материально-технической базы школы для занятий детей в объединениях дополнительного образования.

Принципы развития дополнительного образования детей

Развитие дополнительного образования детей и эффективное использование его потенциала предполагает следующие инновационные инструменты регулирования и управления развитием дополнительного образования детей,

сохраняющие фундаментальную для него свободу и неформализованность, основывающиеся на принципах общественно партнерства в целях мотивирования, вовлечения и поддержки участников образовательных отношений:

- социальная гарантия на качественное и безопасное дополнительное образование детей;
- расширение вовлеченности детей в дополнительное образование, включая стимулирование и поддержку семей;
- развитие личностного и профессионального самоопределения детей и подростков в различных видах конструктивной и личностнообразующей деятельности;
- расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ разной направленности;
- расширение социальной и академической мобильности детей и подростков через дополнительное образование;
- психологопедагогическое проектирование образовательных сред, стимулирования детей к познанию, творчеству и конструктивной деятельности;
- предоставление возможностей различных организаций, осуществляющих образовательную деятельность (научных организаций, организаций культуры, спорта, здравоохранения и бизнеса) реализации дополнительного образования детей и подростков (библиотеки, музеи, театры, выставки, дома культуры, клубы, детские больницы, научно-исследовательские институты, университеты, торговые и промышленные комплексы);
- преемственности и непрерывности дополнительного образования, обеспечивающий возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах.

Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных программ должны строиться на следующих основаниях:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ; модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ; открытый и сетевой характер реализации.

Адресность основной образовательной программы дополнительного общеразвивающего образования

С учетом территориального расположения образовательного учреждения МБОУ – ООШ №12 п. Малая Горка, образовательная программа дополнительного образования ориентирована на удовлетворение, как желаний родителей (законных представителей детей), так детей, посещающих образовательное учреждение. Программа предназначена для детей в возрасте от 7 до 16 лет в их свободное (внеучебное) время. Прием обучающихся в объединения дополнительного образования детей осуществляется на основе свободного выбора детьми дополнительных общеразвивающих программ. Деятельность по организации дополнительного образования детей осуществляется на основе дополнительной общеразвивающей программы, рабочих дополнительных общеразвивающих программ и учебно-тематических планов педагогов школы, осуществляющих дополнительное образование. Учебный год в объединениях дополнительного образования детей начинается 1 сентября и заканчивается 28 мая текущего года, регламентируется учебным планом, расписанием занятий объединений, календарным учебным графиком.

Деятельность обучающихся может осуществляться в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, группы, секции, кружки, театры и другие), а также индивидуально. Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных общеразвивающих программ и требований СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)», СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и

организации обучения в образовательных учреждениях», СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Рабочие образовательные программы дополнительного образования детей

Реализация образовательной программы дополнительного образования предусматривает реализацию рабочих дополнительных общеразвивающих программ педагогов дополнительного образования.

Содержание программ является средством оптимального достижения поставленных целей при условии гарантий прав участников образовательных отношений. В дополнительном образовании детей могут быть реализованы программы дополнительного образования основного общего образования по следующим направленностям:

- физкультурно-спортивная;
- гуманитарная;
- математическая.

Содержание образовательных программ дополнительного образования детей разработано на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Вся система работы дополнительного образования в МБОУ –ООШ №12 п. Малая Горканаправлена на формирование у обучающихся способностей, интересов и умений, необходимых для успешного функционирования в обществе, в раскрытии

их индивидуально-творческого потенциала, в формировании позитивного отношения к себе и к окружающей действительности. Каждая из программ – это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учётом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программа раскрывает структуру организации, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач приоритетного направления школы. Рабочие программы дополнительного общеразвивающего образования предназначены для работы с детьми от 7 до 16 лет и направлены на формирование культуры творческой личности. Программы отличаются большим разнообразием тем и оригинальным подходом к их раскрытию.

Аннотация к программам дополнительного образования детей Ритмика.

Цели и задачи реализации учебного предмета

Целью данной программы является формирование у учащихся школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- Укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма
- Совершенствование жизненно-важных навыков и умений чувствовать и ощущать музыкальный ритм посредством обучения ритмическим движениям
- Развитие интереса к занятиям ритмикой, формам активного досуга, развитие координации движения, эстетического вкуса, художественно-творческой и танцевальной способности, фантазии, памяти, кругозора
- Формирование общих представлений о культуре движений
- Формирование культуры общения между собой и окружающими
- Воспитание организованной, гармонически развитой личности.
- Развитие основ музыкальной культуры
- Развитие музыкальности, способности становления музыкально-эстетического сознания через воспитание, способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движениях.
- Развитие умения воспринимать развитие музыкальных образов,

передавать их в движениях, согласовывая эти движения с характером музыки, средствами музыкальной выразительности,

- Развитие умения определять музыкальные жанры (танец, марш, песня), виды ритмики (танец, игра, упражнение), понимать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки; быстрый, средний, медленный темп; громкая, умеренно-громкая, тихая музыка и т.д.).
- Формирование красивой осанки, выразительности пластики движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях

Содержание.

1. Вводное занятие

Учащиеся знакомятся с предметом «Ритмика».

Беседа о целях и задачах, правилах поведения на уроках ритмики, о форме одежды для занятий.

2. Основы хореографии

1. Поклон

2. Обучающиеся знакомятся со следующими понятиями:

- позиции ног;
- позиции рук;
- позиции в паре.
- точки класса;

3. Разминка

Проводится на каждом уроке в виде “статистического танца” в стиле аэробики под современную и популярную музыку, что создает благоприятный эмоциональный фон и повышает интерес к упражнениям. Задача – развитие координации, памяти и внимания, умения “читать” движения, увеличение степени подвижности суставов и укрепление мышечного аппарата.

Примерные упражнения

- наклоны головы вправо, влево, вперед, назад, круговые движения;
- вытягивание шеи вперед из стороны в сторону;
- подъем и опускание плеч (поочередно правого, левого и синхронно обоих);
- круговое движение плечами вперед и назад поочередно правого и левого;
- наклоны корпуса вперед, назад, вправо, влево;
- повороты корпуса вправо, влево, круговые движения;
- движения рук «волна»;
- подъем рук через стороны вверх и опускание вниз;
- то же, с вращением кистей в одну и в другую сторону;
- подъем рук через плечи вверх, вниз, вправо, влево;
- работа бедер вправо, влево, круг, «восьмерка», повороты;
- пружинка на месте по VI позиции;
- перенос веса тела с одной ноги на другую;

- упражнения на развороты стоп из VI позиции в I (полуповоротную) поочередно правой и левой, затем одновременно двух стоп;

4. Общеразвивающие упражнения

Движения по линии танца и диагональ класса:

- на носках, каблуках;
- шаги с вытянутого носка;
- перекаты стопы;
- высоко поднимая колени «Цапля»;
- выпады;
- ход лицом и спиной;
- бег с подскоками;
- галоп лицом и спиной, в центр и со сменой ног.

Упражнения на улучшение гибкости

- наклоны вперед, назад, в стороны, круговые движения;
- ноги во II свободной позиции, наклоны вперед, кисти на полу;
- ноги в VI позиции, наклоны вперед, кисти на полу;
- сидя на полу, наклоны вправо, влево, вперед;
- сидя на полу в парах, наклоны вперед;
- «бабочка»;
- «лягушка»;
- полу шпагат на правую ногу, корпус прямо, руки в стороны;
- полу шпагат на левую ногу, корпус прямо, руки в стороны;
- полу шпагат на правую ногу, руки на пояс, корпус назад;
- полу шпагат на левую ногу, руки на пояс, корпус назад;
- «кошечка»;
- «рыбка».

5. Ритмические комбинации

Отрабатываются разновидности шагов

1. Комбинация «Гуси»:

- шаги на месте;
- шаги с остановкой на каблук;
- шаги по точкам (I, III, V, VII);
- приставные шаги.

2. Комбинация «Слоник»:

- шаг приставка, руками «нарисовать» уши;
- шаг назад, руки вытянуть вперед вверх;
- пружинка на месте, в стороны;
- пружинка назад;
- колено, локоть;
- прыжки.

3. Комбинация «Ладочки»

Пары встают лицом друг к другу и делают различные хлопки по одному и в парах. Можно добавить притопы.

6. Дisko танцы

1. Танец «Стирка»

Имитируется процесс стирки белья.

- два шага вправо, два шага влево, стираем;
- полощем;
- выжимаем;
- развешиваем;
- устали.

2. Танец «Лимбо»

- приставные шаги вперед-назад;
- приставной шаг вперед, два кик вперед, приставной шаг назад; - приставной шаг вперед, два кик вперед и два хлопка, приставной шаг назад, поворот.

Движения повторяются по четырем точкам (1, 3, 5, 7).

7. Урок-смотр знаний

Проводится в конце каждой четверти.

Основы конструирования и робототехники.

Цель курса:

- развитие творческих способностей, логического мышления;
- углубление знаний, полученных на уроке;
- расширение общего кругозора ребенка в процессе живого рассмотрения различных практических задач и вопросов;
- расширение и углубление знаний учащихся по математике;
- развитие наблюдательности и умения нестандартно мыслить.

Задачи курса:

- создание условий для реализации математических и коммуникативных способностей подростков в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирование у подростков навыков применения математических знаний для решения различных жизненных задач;
- расширение представления подростков о школе, как о месте реализации собственных замыслов и проектов;
- развитие математической культуры школьников при активном применении математи-ческой речи и доказательной риторики;
- помочь ученику выбрать профиль в дальнейшем обучении в средней школе;
- повторение, обобщение и углубление знаний по алгебре и геометрии за курс основной общеобразовательной школы;
- выработка умений пользоваться контрольно-измерительными материалами.

Содержание учебного предмета

1.Введение.

Знакомство с миром Lego. История создания и развития компании Lego.

Введение в предмет. Изучение материальной части курса.

2. Моделирование.

Организация рабочего места в 3D лаборатории. Правила поведения и ТБ при работе с 3D принтером. 3D модели. Способы получения трехмерных моделей. Основы 3D моделирования. Принцип работы 3D принтера. Печать модели. Основы работы в программе LEGO Digital Designer. Создание и редактирование объекта. Развитие модели.

3. Конструирование.

Инструктаж по технике безопасности. Сборка опытной модели «АвтоБот». Конструирование полигона. Написание алгоритма и его запуск. Применение алгоритма и модели на полигоне. Повторение изученного. Развитие модели и сборка более сложных моделей.

4. Программирование. История создания языка Lab View. Визуальные языки программирования Разделы программы, уровни сложности. Знакомство с RCX. Инфракрасный передатчик. Передача программы. Запуск программы. Команды визуального языка программирования Lab View. Изучение Окна инструментов. Изображение команд в программе и на схеме. Работа с пиктограммами, соединение команд. Знакомство с командами: запусти мотор вперед; включи лампочку; жди; запусти мотор назад; стоп.

5. Отработка составления программы, передачи и запуска программы.

Составление программы. Сборка модели с использованием мотора. Составление программы, передача, демонстрация. Сборка модели с использованием лампочки. Составление программы, передача, демонстрация. Линейная и циклическая программа. Составление программы с использованием параметров, запуск программы. Знакомство с датчиками. Условие, условный переход. Датчик касания (Знакомство с командами: жди нажато, жди отжато, количество нажатий). Датчик освещенности (Датчик освещенности. Влияние предметов разного цвета на показания датчика освещенности. Знакомство с командами: жди темнее, жди светлее).

6. Проектная деятельность в группах. Разработка собственных моделей в группах, подготовка к мероприятиям, связанным с ЛЕГО. Выработка и утверждение темы, в рамках которой будет реализовываться проект. Моделирование объекта. Конструирование модели, ее программирование группой разработчиков. Презентация моделей. Выставки. Соревнования.

7. Повторение. Повторение изученного ранее материала.

Драматический кружок

Цели кружка:

- Развить творческие способности младших школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, фантазию, эмоциональную отзывчивость.
- Воспитание чувства коллективизма.
- Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их

нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.

Целеполагание определило задачи кружковой деятельности:

1. Выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра.
2. Помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость».
3. Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
4. Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
5. Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.
6. Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
7. Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
8. Развивать чувство ритма и координацию движения;
9. Развивать речевое дыхание и артикуляцию; Развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
10. Знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства; с устройством зрительного зала и сцены;
11. Воспитывать культуру поведения в театре;

Содержание курса.

1. «Пластичность» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.

2. Формы – театрализованные упражнения перед зеркалом, конкурс «Пластические загадки».

Методическое обеспечение: Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в детском саду»/ дошкольное воспитание и обучение, приложение к журналу

«Воспитание школьников». Выпуск 12 – Москва, «Школьная пресса», 2000.

Крылов И.А. «Ворона и Лисица».

Компьютер, проектор, презентация с декорациями, музыкальные записи.

3. Тема «Речевая гимнастика» Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики орфоэпии. В отличие от бытовой речи речь учителя, лектора, актера должна отличаться дикционной частотой, четкостью, разборчивостью, а также строгим соблюдением орфоэпических норм, правил

литературного произношения и ударения. Не допускать дикционной неряшливости в словах: (тренировочные упражнения) тройка – стройка; каска – сказка; хлопать – слопать; сломать – взломать; течение – стечение; вскрыть – скрыть «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса. Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно актер, исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

4. Формы – этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом. Например: остановить товарища, прохожего, который идет, не замечая препятствия (вырыта яма, поднят асфальт); попросить у незнакомого человека монету для телефона-автомата; спросить товарища: «Ты прочитал эту книгу?» - с целью узнать, интересна ли она, или с намеком напомнить, что книгу давно пора вернуть.

Этюды на умение слушать партнера и добиваться воздействия своих слов на него (краткий диалог). На основании данных слов придумать, с каким намерением, в силу каких обстоятельств надо воздействовать этими словами на партнера (где? когда? почему? зачем? какие взаимоотношения?).

Например: «Ты?» - в смысле: «Вот приятная, неожиданная встреча!» или: «Вот не ожидал, что ты решишься прийти!» и т.д. Партнер отвечает, сообразуясь с действием товарища: «Да!» - как подтверждение намерения удивить товарища своим неожиданным появлением или как оправдание несвоевременного прихода, своей вины. Подобные же упражнения и этюды ученики придумывают сами.

5. Методическое обеспечение:

Волина В.В. «Занимательно о азбуковедении». – М.: Просвещение, 1994.

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в детском саду» / дошкольное воспитание и обучение, приложение к журналу «Воспитание школьников». Выпуск 12 – Москва, «Школьная пресса», 2000.

Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. «Театрализованные игры в школе» / «Воспитание школьников» библиотека журнала. Выпуск 14 – М.: Школьная пресса, 2000.

6.Содержание

В раздел включены игры со словом, развивающие связную образную речь, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. Дети учатся создавать различные по характеру образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

7.Формы - групповые игры, упражнения и этюды на простейшие видыобщения. Тема «Фольклор». Содержание.

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

8.Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, обрядов.

9.Методическое обеспечение:

Русские народные сказки, песни, заклички, пословицы, считалки.

«Рождество» - пьеса для школьного театра/ Газета «Начальная школа». №11/1997.

Шмаков С.А. «От игры к самовоспитанию». – М.: Новая школа, 1993

Видеокамера, компьютер, проектор, экран.

10.Тема «Театр». Содержание

Раздел «Театр» - призван познакомить учащихся с театром как видом искусства; дать понятие, что даёт театральное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, экскурсии в театр, в костюмерную, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в этюдах, представление своих работ по темам бесед. Краткие сведения о театральном искусстве и его особенностях: театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий. Уважение к их труду, культура поведения в театре.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

11.Формы – экскурсии, постановка спектакля.

12.Методическое обеспечение:

13.Дживилегов А., Бояджиев Г. История западно–европейского театра. М., 1991
Арто А. Театр и его двойник. М., 1993

Видеокамера, компьютер, проектор, экран.

14.Тема «Творчество»

15.Содержание

В раздел включены игры со словом, развивающие связную образную речь,

умение сочинять скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. Дети учатся создавать различные по характеру образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение этюдов, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

16. Формы – творческие игры, конкурсы.

17. Методическое обеспечение:

Игры, обучение, тренинг./Под ред. Петрушинского. – М.: Новая школа, 1993

Побединская Л.А. «Жили-были сказки» - М.: Сфера, 2001

Видеокамера, компьютер, проектор, экран.

18. Тема «Постановка спектакля» Содержание

«Постановка спектакля» - является вспомогательным, базируется на авторских сценариях и включает в себя работу с отрывками и постановку спектаклей. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения спектакля, создание эскизов костюмов и декораций.

Кружок «Юный эколог».

Цель: формирование и развитие экологически сообразного поведения у средних школьников.

Задачи:

1. Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
2. Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.
3. Формирование экологически ценностных ориентации в деятельности детей.
4. Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни.
5. Развитие знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

Содержание курса.

Курс включает и раскрывает основные содержательные линии:

- Земля - единая экосистема.
- Человек - существо биосоциальное, часть экологической системы.
- Уникальная ценность природных существ вне зависимости от формы проявления.

Кружок «ЮИД»

Цель программы: создание условий для формирования у школьников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах

Задачи программы:

- Сформировать у обучающихся потребность в изучении правил дорожного движения, осознанное к ним отношения;
- Сформировать устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения;
- Обучить способам оказания самопомощи и первой медицинской помощи;
- Повысить интерес школьников к велоспорту;
- Развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- Воспитывать чувство ответственности, культуры безопасного поведения на дорогах и улицах.

Содержание курса внеурочной деятельности (кружка)

Программа состоит из нескольких тематических разделов, которые взаимосвязаны между собой.

Тема 1. Введение в образовательную программу кружка.

Теория.

Цели, задачи кружка ЮИД. Организационные вопросы. Оформление уголка «Дорога, транспорт, пешеход».

Практика.

Оформление уголка по безопасности ПДД.

Тема 2. История правил дорожного движения.

Теория.

История и развитие Правил дорожного движения. Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках...

Практика.

Составление викторины по истории ПДД.

Тема 3. Изучение правил дорожного движения.

Теория

Правила дорожного движения в России. Общие положения. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов и пассажиров. Проблемы безопасности движения, причины дорожно-транспортных происшествий.

Дороги и их элементы. Проезжая часть. Разделительная полоса. Полоса движения. Тротуар. Прилегающие территории. Перекрестки.

Границы перекрестков. Пересечение проезжих частей на перекрестках. Населенные пункты.

ПДД для пешеходов – правостороннее движение, правила перехода дороги, места перехода проезжей части дороги. Обход стоящего транспорта у обочины. Движение пешеходных групп и колонн. Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. Знаки.

ПДД для пассажиров – виды общественного транспорта, посадочные площадки и дорожные знаки, правила поведения в салоне транспорта, перевоз грузов. Взаимовежливые отношения пассажиров и водителя.

Дорожные знаки. Предупреждающие знаки. Знаки приоритета. Предписывающие знаки.

Информационно-указательные знаки. Знаки сервиса. Знаки дополнительной информации.

Случаи, когда значения временных дорожных знаков противоречат указаниям стационарных знаков. Дорожная разметка и ее характеристики. Горизонтальная разметка. Случаи, когда значение временных дорожных знаков и линий временной разметки противоречат значениям линий постоянной разметки. Вертикальная разметка. Светофорное регулирование. Значение круглых сигналов светофора выполненных в виде стрелок. Пешеходные светофоры для велосипедистов. Светофоры для регулирования движения через железнодорожные переезды.

Распределение приоритета между участниками дорожного движения. Главная и второстепенная дороги. «Правило правой руки».

Действие водителя при запрещающем сигнале светофора (кроме реверсивного) или регулировщика. Приоритет транспортных средств, подающих специальные

сигналы. Транспортные средства, оборудованные маячками синего или синего и красного цвета и специальным звуковым сигналом. Транспортные средства, оборудованные маячками желтого или оранжевого цвета. Транспортные средства, оборудованные маячками бело- лунного цвета и специальным звуковым сигналом.

Определение регулируемых и нерегулируемых перекрестков. Общие правила проезда перекрестков. Регулируемые перекрестки.

Проезд перекрестков, движением на которых управляет регулировщик. Проезд перекрестков со светофорным регулированием.

Преимущество трамваев на регулируемых перекрестках. Нерегулируемые перекрестки. Нерегулируемые перекрестки неравнозначных дорог. Нерегулируемые перекрестки равнозначных дорог.

Проезд пешеходных переходов. Проезд мест остановок маршрутных транспортных средств. Проезд мимо транспортных средств, предназначенного для перевозки детей.

Движение через железнодорожные пути.

Приближение к железнодорожному переезду. Места прекращения движения в случаях, когда движение через переезд запрещено. Вынужденная остановка на железнодорожном переезде.

ПДД для велосипедистов – дорожные знаки, техническое состояние велосипеда, движение групп велосипедистов. Разметка проезжей части дороги. Остановка и стоянка транспортных средств. Влияние погодных условий на движение транспортных средств. Тормозной и остановочный пути. Дорожные ловушки. Причины ДТП. Меры ответственности пешеходов и водителей за нарушение ПДД.

Тема 4. Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи.

Теория.

Первая помощь при ДТП. Информация, которую должен сообщить свидетель ДТП. Аптечка автомобиля и ее содержимое.

Раны, их виды, оказание первой помощи.

Вывихи и оказание первой медицинской помощи.

Виды кровотечения и оказание первой медицинской помощи.

Переломы, их виды. Оказание первой помощи пострадавшему.

Ожоги, степени ожогов. Оказание первой помощи.

Виды повязок и способы их наложения.

Обморок, оказание помощи.

Правила оказания первой помощи при солнечном и тепловом ударах.

Транспортировка пострадавшего, иммобилизация.

Обморожение. Оказание первой помощи.

Сердечный приступ, первая помощь.

Практика

Наложение различных видов повязок. Оказание первой помощи при кровотечении. Оказание первой помощи при ушибах, вывихах, ожогах, обморожении, переломах, обмороке, сердечном приступе. Транспортировка пострадавшего.

Тема 5. Фигурное вождение велосипеда.

Теория. Езда на велосипеде, технические требования, предъявляемые к велосипеду. Экипировка. Правила движения велосипедистов. Подача предупредительных сигналов велосипедистом световыми приборами и рукой. Дополнительные требования к движению велосипедистов: Правила проезда велосипедистами нерегулируемых перекрестков. Изучение каждого препятствия отдельно. Правила проезда велосипедистами пешеходного перехода. Движение групп велосипедистов.

Препятствия (прохождение трассы): змейка; восьмерка; качели; перестановка предмета; слалом; рельсы «Желоб»; ворота с подвижными стойками; скачок; коридор из коротких досок.

Практика

Прохождение отдельных препятствий на велосипеде.

Фигурное вождение велосипеда.

Тема 6. Традиционно-массовые мероприятия.

Практика

Подготовка и участие в конкурсе по ПДД.

Кружок «Трудности Русского языка»

• Цели и задачи обучения

Программа дополнительного образования ориентирована на повышение уровня речевой культуры учащихся, развитие их коммуникативных компетенций, освоение способов деятельности для решения практических задач, необходимых для прохождения ОГЭ, подготовка выпускников к успешной сдаче ОГЭ по русскому языку.

Задачи:

- систематизация знаний и практических умений, проверяемых в ходе проведения ОГЭ;
- совершенствование умения излагать текст в сжатой форме с использованием разных способов компрессии текста;
- совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему;
- совершенствование умения выразительно читать текст вслух;
- совершенствование умения строить монологическую речь;
- совершенствование умения вести диалог;
- совершенствование умения свободно не только беседовать, но и высказать свое мнение по некоторым темам.

Содержание учебного курса «Трудности русского языка»

МОДУЛЬ I.

Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Нормы ударения и произношения.

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке.

Лексические нормы. Лексическое значение слова. Синонимы.

Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ

Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания.

Грамматические нормы.

Нормы в морфологии и орфографии. Нормативное употребление форм имен

существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных. Правописание корней. Правописание приставок.

Правописание суффиксов.

Синтаксические нормы.

Словосочетание.

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.

Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения (В8)

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Синтаксический анализ сложного предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

МОДУЛЬ II. ГИА-9. Методика обучения написанию сжатого изложения.

Изложение. Виды изложений

Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.

Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения.

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.

Извлечение информации из различных источников

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)

МОДУЛЬ III. ГИА-9. Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему Речевые

клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в

соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Кружок «ЮНАРМИЯ»

Цель курса:

Создание условий для воспитания подростков с активной жизненной позицией, патриотов своей Родины, готовых к службе в рядах Вооружённых сил Российской Федерации.

Задачи программы:

образовательные:

- углубить знания по истории и географии Российской Федерации и Республики Крым;
- ознакомить с военной историей Отечества;
- формировать профессионально значимые качества и умения, верность конституционному и военному долгу.

метапредметные:

- формировать потребность учащихся в постоянном пополнении своих знаний, в укреплении своего здоровья;
- содействовать подготовке подрастающего поколения к военной службе;
- формировать навыки самообслуживания;
- формировать потребности к самообразованию, самоопределению, самореализации и выработке адекватной самооценки;
- развивать память, логическое мышления.

личностные:

- воспитывать морально-волевые качества личности;
- воспитывать уважение к Российской армии;
- воспитывать сознательную дисциплину и культуру поведения;
- воспитывать ответственность за порученное дело;
- формировать чувства взаимоуважения, взаимопонимания и взаимоподдержки, чувства коллективизма;
- формировать устойчиво-позитивное отношение к окружающему миру;
- воспитывать у подростков готовность к защите Отечества, действиям в экстремальных ситуациях;
- воспитывать у подростков способность к лидерству, способность в критической ситуации взять на себя всю полноту ответственности за себя и всех членов коллектива;
- формировать готовность школьников к отношениям в обществе и преодолению жизненных трудностей, проверка своих сил и возможностей, активное самовоспитание.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

Развитие Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского движения «ЮНАРМИЯ». Ознакомление с планом работы кружка, расписанием занятий. Правила поведения учащихся в образовательном учреждении. Инструктаж по технике безопасности. Соблюдение правил пожарной безопасности, правил дорожного движения, правил поведения в общественных местах и т.п.

2. Историко-культурный раздел.

Теория. История патриотических движений. Страницы истории отечественных детско-юношеских патриотических движений (скаутское движение в Российской империи, пионерия в СССР, военно-тактические игры «Зарница», «Орленок»).

Начало Великой Отечественной войны. Нападение фашистской Германии и ее союзников на СССР. Оборона города Севастополя. Оборона города Керчь.

Освобождение Отечества от немецко-фашистских захватчиков. Сталинградская битва. Освобождение города Севастополя и Крыма. Освобождение территории СССР. Капитуляция Германии.

Присоединение Крыма. Создание Черноморского флота. Русско-турецкие войны конца XVIII в. и присоединение Крыма. Создание Черноморского флота. Подвиг брига «Меркурий».

Крымская война 1853-1856 годов. Первая оборона города Севастополь. Подвиг защитников Севастополя (П.С. Нахимов, В.А. Корнилов, В.И. Истомин, матрос П.М. Кошка, Даша Севастопольская).

Современные военные конфликты. Вооруженный конфликт в Демократической республике Афганистан.

Разрушение Социалистической федеративной республики Югославия.

Вторжение США и их союзников в Ирак в 2003 году.

Военное вмешательство сил международной коалиции в гражданскую войну в Ливии. Борьба России против террористической организации «Исламское государство». Вооруженный конфликт на Донбассе.

Воссоединение Крыма с Россией.

Формирование народного ополчения в Крыму.

Общественные объединения «Русская община Крыма» и «Русское Единство».

Митинг Народной воли в городе Севастополе 23 февраля 2014 года.

Организация народных дружин.

Роль Вооруженных сил Российской Федерации в сохранении межнационального мира в Республике Крым.

Принятие декларации о независимости города Севастополя и Автономной Республики Крым. Референдум о статусе Крыма.

Принятие в состав Российской Федерации Республики Крым и города Севастополя.

Практические занятия. Просмотр фильмов. Посещение музеев боевой славы. Экскурсионные выезды.

3. Раздел «Специальная и тактическая подготовка». Организация и структура Вооруженных Сил Российской Федерации.

Теория. Виды Вооруженных Сил, рода войск и их назначение.

Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации.

Общие обязанности военнослужащих. Начальники и подчиненные, старшие и младшие.

Отдание воинской чести, порядок выполнения приказа и воинская вежливость.

Знамя части - символ воинской чести, доблести и славы.

Суточный наряд роты и его обязанности.

Размещение военнослужащих и внутренний порядок.

Распределение времени и внутренний порядок.

Кружок Школьный спортивный клуб «Шанс»

Цель занятий:

-формирование интереса и потребности школьников к занятиям физической

культурой и спортом, популяризация игры в волейбол и баскетбол среди учащихся, пропаганда ЗОЖ.

-укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию;

- теоретическое и практическое обучение игре в волейбол и баскетбол;

-обучение учащихся жизненно - важным двигательным навыкам и умениям;

- формирование сборной команды школы по волейболу и баскетболу, приобретение необходимых волевых, психологических качеств, для стабильности и успешности выступления на соревнованиях,

Задача занятий:

-выявить природные данные обучающегося, для быстрого роста мастерства;

-овладеть теоретическими и практическими приёмами игры в волейбол и баскетбол;

-участвовать в спартакиаде школы и в городских соревнованиях по волейболу и баскетболу;

-развивать у учащихся основные двигательные качества: силу, ловкость, быстроту движений, скоростно-силовые качества, выносливость.

- воспитывать у учащихся нравственные качества: целеустремлённость и волю

’ -дисциплинированность и умение мобилизовать в нужный момент свои физические и духовные силы,

-воспитывать у учащихся волевые качества: смелость, решительность,

настойчивость;

Содержание учебного предмета.

Физическая культура и спорт в России. Физическая культура – составная часть культуры, одно из средств воспитания, укрепления здоровья, всестороннего развития людей. Значение физической культуры для подготовки Российских

людей к трудовой деятельности и защите Родины.

Развитие футбола в России. Краткая характеристика футбола как средства физического воспитания. История возникновения футбола и развитие его в России. Чемпионат и кубок России по футболу.

Гигиенические знания и навыки. Закаливание. Личная гигиена: уход за кожей, волосами, ногтями, полостью рта. Вред курения. Общий режим дня школьника. Значение правильного режима дня юного спортсмена.

Использование естественных факторов природы (солнце, воздух, вода) в целях закаливания организма. Обтирание, обливание и ножные как гигиенические и закаливающие процедуры. Правила купания.

Правила игры в футбол. Разбор и изучение правил игры в «малый футбол». Роль капитана команды, его права и обязанности.

Места занятий оборудование. Площадка для игры в футбол, её устройство, разметка. Подготовка площадки для занятий и соревнований по футболу. Специальное оборудование: стойки для подвески мячей, щиты стационарные и переносные для ударов. Общая и специальная физическая подготовка. Утренняя гигиеническая гимнастика школьника. Ознакомление с упрощёнными правилами игры в ручной мяч, баскетбол, хоккей с мячом. Меры предупреждения несчастных случаев при плавании. Подготовка к сдаче контрольных испытаний.

Практические занятия. Общеразвивающие упражнения без предметов. Поднимание и опускание рук в стороны и вперёд, сведение рук вперёд и разведение, круговые вращения, сгибание и разгибание рук в упоре на высоте пояса. Наклоны туловища вперёд и в стороны; то же, в сочетании с движениями рук. Круговые движения туловища с различным положением рук (на поясе, за головой, вверх). Поднимание и вращение ног в положении лёжа на спине. Полуприседание и приседание с различными положениями рук. Выпады вперёд, назад и в стороны с наклонами туловища и движениями рук. Прыжки в полуприседе. Переход из упора присев в упор лёжа и снова и снова в упор присев. Упражнения на формирование правильной осанки.

Упражнения с набивным мячом.(масса 1 – 2 кг.) Броски мяча друг другу двумя руками от груди, из-за головы снизу. Подбрасывание мяча вверх и ловля его; то

же, с поворотом кругом. Наклоны и повороты туловища в сочетании с различными положениями и движениями рук с мячом. Перекатывание набивного мяча друг другу ногами в положении сидя.

Акробатические упражнения. Кувырок вперёд с шага. Два кувырка вперёд. Кувырок назад из седа. Длинный кувырок вперёд. Стойка на лопатках перекатом назад из упора присев. Перекаты вперёд и назад в положение лёжа, прогнувшись. «Мост» из положения лёжа на спине. «Полушпагат».

Упражнение в висах и упорах. Из виса хватом сверху подтягивание: 2 подхода по 2 – 4 раза, 2 – 3 подхода по 3 – 5 раз. Из упора лёжа на гимнастической скамейке сгибание и разгибание рук: два подхода по 2 – 4 раза, 2 – 3 подхода по 3 – 5 раз.

Лёгкоатлетические упражнения. Бег с ускорением до 60 м. Бег с высокого старта до 60 м. Бег по пересечённой местности (кросс) до 1500 м. Бег медленный до 20 мин. Бег повторный до 6 x 30 м. и 4 x 50 м. Бег 300 м.

Прыжки с разбега в длину (310 – 340 см.) и в высоту (95 – 105 см.). Прыжки с места в длину. Метание малого (теннисного) мяча: в цель, на дальность (с места и с подхода шагом).

Подвижные игры и эстафеты: «Бой петухов», «Удочка», «Сильный бросок», «Борьба за мяч», «Не давай мяч водящему», «Защита крепости». Эстафеты с бегом, преодолением препятствий, переноской набивных мячей.

Плавание произвольным способом 2 x 25 м., 50 м.

Спортивные игры. Ручной мяч, баскетбол по упрощённым правилам.

Специальные упражнения для развития быстроты. Упражнения для развития стартовой скорости. По сигналу (преимущественно зрительному) рывки на 5 – 10 м. из различных исходных положений: стоя лицом, боком и спиной к стартовой линии, из приседа, широкого выпада, седа.

Упражнения для развития дистанционной скорости. Ускорения на 15, 30 м. Бег «змейкой» между расставленными в различном положении стойками для обводки. Бег с быстрым изменением скорости: после быстрого бега быстро резко замедлить бег или остановиться, затем выполнить новый рывок в том же или другом направлении.

Специальные упражнения для развития ловкости. Прыжки с разбега толчком

одной и двух ног, стараясь достать головой высоко подвешенный мяч; то же, выполняя в прыжке поворот направо и налево. Имитация ударов ногами по воображаемому мячу в прыжке. Держание мяча в воздухе (жонглирование), чередуя удары различными частями стопы, бедром, головой. Подвижные игры: «Живая цель», «Салки мячом».

Техника игры в футбол. Классификация и терминология технических приёмов игры в футбол. Прямой и резаный удар по мячу. Точность удара. Траектория полёта мяча после удара. Анализ выполнения технических приёмов и их применения в конкретных игровых условиях: ударов по мячу внутренней и внешней частью подъёма, внутренней стороной стопы, ударов серединой лба; остановок мяча подошвой, внутренней стороной стопы и грудью; ведение мяча внутренней и внешней частью подъёма, внутренней стороной стопы; обманных движений (ложная и действительная фазы движения); отбор мяча – перехватом, выбиванием мяча, толчком соперника; вбрасывание мяча из положения шага. Анализ выполнения технических приёмов игры вратаря: ловли, отбивания кулаком, броска мяча рукой; падения перекатом; выбивание мяча с рук.

Практические занятия. Техника передвижения. Бег: по прямой, изменяя скорость и направление; приставным и скрестным шагом (влево и вправо). Прыжки вверх толчком двух ног с места и толчком одной и двух ног с разбега. Повороты во время бега налево и направо. Остановки во время бега (выпадом и прыжками на ноги).

Удары по мячу ногой. Удары правой и левой ногой: внутренней стороной стопы, внутренней и внешней частью подъёма по неподвижному и катящемуся навстречу справа или слева мячу; направляя мяч в обратном направлении и стороны. Выполнение ударов после остановки, ведения и рывка, посылая мяч низом и верхом на короткое и среднее расстояние. Удар по летящему мячу внутренней стороной стопы. Удары на точность: ноги партнёру, ворота, цель, на ходу двигающемуся партнёру.

Удары по мячу головой. Удары серединой лба без прыжка и в прыжке, с места и с разбега, по летящему навстречу мячу: направляя мяч в обратном направлении и в стороны, посылая мяч верхом и вниз, на среднее и короткое расстояние. Удары на

точность: в определённую цель на поле, в ворота, партнёру.

Остановка мяча. Остановка мяча подошвой и внутренней стороной катящегося и опускающегося мяча – на месте, в движении вперёд и назад, подготавливая мяч для последующих действий. Остановка внутренней стороной стопы и грудью летящего мяча – на месте, в движении вперёд и назад, опуская мяч в ноги для последующих действий.

Ведение мяча. Ведение внешней частью, внутренней частью подъёма и внутренней стороной стопы: правой, левой ногой и поочередно; по прямой, меняя направления, между стоек и движущихся партнёров; изменяя скорость (выполняя ускорения и рывки), не теряя контроль над мячом.

Обманные движения (финты). Обучение финтам: после замедления бега или остановки – неожиданный рывок с мячом (прямо или в сторону): во время ведения внезапная отдача мяча назад откатывая его подошвой партнёру, находящемуся сзади; показать ложный замах ногой для сильного удара по мячу – вместо удара захватить мяч ногой и уйти с ним рывком; имитируя передачу партнёру, находящемуся слева, перенести правую ногу через мяч и, наклонив туловище влево, захватить мяч внешней частью подъёма правой ноги и резко уйти вправо, этот же финт в другую сторону.

Отбор мяча. Перехват мяча – быстрый выход на мяч с целью опередить соперника, которому адресована передача мяча. Отбор мяча в единоборстве с соперником, владеющим мячом, - выбивая и останавливая мяч ногой в выпаде.

Вбрасывание мяча из-за боковой линии. Вбрасывание с места из положения ноги вместе и шага. Вбрасывание мяча на точность: под правую и левую ногу партнёру, на ход партнёру.

Техника игры вратаря. Основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча и в сторону приставным, скрестным шагом и скачками на двух ногах.

Ловля летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке. Ловля катящегося и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения. Ловля высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка (с места и с разбега). Ловля катящегося и летящего в сторону низкого, на уровне живота, груди мяча с падением перекатом. Быстрый

подъём с мячом на ноги после падения.

Отбивание мяча одним кулаком без прыжка и в прыжке (с места и с разбега).

Бросок мяча одной рукой из-за плеча на точность.

Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.

Тактика игры в футбол. Понятие о тактике и тактической комбинации.

Характеристика игровых действий: вратаря, защитников, полузащитников и нападающих. Коллективная и индивидуальная игра, их сочетание.

Индивидуальные и групповые тактические действия. Командная тактика игры в «малый футбол».

Практические занятия. Упражнения для развития умения «видеть поле».

Выполнение заданий по зрительному сигналу (поднятая вверх или в сторону рука, шаг вправо или влево): во время передвижения шагом или бегом – подпрыгнуть, имитировать удар ногой; во время ведения мяча – повернуться кругом и продолжить ведение или сделать рывок вперёд на 5 м. Несколько игроков на ограниченной площади (центральный круг, штрафная площадь) водят в произвольном направлении свои мячи и одновременно наблюдают за партнёрами, чтобы не столкнуться друг с другом.

Тактика нападения. Индивидуальные действия без мяча. Правильное расположение на футбольном поле. Умение ориентироваться, реагировать соответствующим образом на действие партнёров и соперника. Выбор момента и способа передвижения для «открывания» на свободное место с целью получения мяча.

Индивидуальные действия с мячом. Целесообразное использование изученных способов ударов по мячу. Применение необходимого способа остановок в зависимости от направления, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для использования ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных способов обводки (с изменением скорости и направления движения с мячом, изученные финты) в зависимости от игровой ситуации.

Групповые действия. Взаимодействие двух и более игроков. Уметь точно и

своевременно выполнить передачу в ноги партнёру, на свободное место, на удар; короткую или среднюю передачи, низом или верхом. Комбинация «игра в стенку».

Выполнять простейшие комбинации при стандартных положениях: начале игры, угловым, штрафным и свободным ударах, вбрасывание мяча (не менее одной по каждой группе).

Тактика защиты. Индивидуальные действия. Правильно выбирать позицию по отношению опекаемого игрока и противодействовать получению им мяча, т. е. осуществлять «закрывание». Выбор момента и способа действия (удар или остановка) для перехвата мяча. Умение оценить игровую ситуацию и осуществить отбор мяча изученным способом.

Групповые действия. Противодействие комбинации «стенка». Взаимодействие игроков при розыгрыше противником стандартных комбинаций. Тактика вратаря. Уметь выбрать правильную позицию в воротах при различных ударах в зависимости от «угла удара», разыгрывать удар от своих ворот, ввести мяч в игру (после ловли) открывшемуся партнёру, занимать правильную позицию при угловым, штрафным и свободным ударах вблизи своих ворот.

Учебные и тренировочные игры, применяя в них изученный программный материал.

Кружок «Шахматы».

Цель программы:

1. Привлечение учащихся интереса к занятиям шахматами.
2. Овладение элементарными основами шахматной игры.
3. Ознакомление с основными тактическими идеями и приёмами.
4. Получение первоначальных знаний по истории шахмат.
5. Приобретение первого опыта участия в соревнованиях.
6. Создание посредством шахмат благоприятных условий для развития мышления, творческих и спортивных способностей учащихся.
7. Формирование всесторонне и гармонично развитой личности. Задачи

программы:

Образовательные:

- освоение знаний о шахматной игре, изучение её истории и законов;
- освоение объёма теоретических знаний;
- формирование умений и навыков практической игры;
- выполнение учащимися спортивных разрядов.

Развивающие:

- развитие мышления и творческих способностей;
- развитие логики и памяти;
- развитие решительности и чувства ответственности за принятое решение.

Воспитательные:

- формирование дисциплинированности и целеустремлённости;
- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости
- привитие навыков общения в коллективе и в внешней культуре

поведения;

- формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

Содержание курса дополнительного образования Учебный курс включает шесть тем:

- 1, «Шахматная доска».
2. «Шахматные фигуры».
3. «Начальная расстановка фигур».
4. «Ходы и взятие фигур».
5. «Цель шахматной партии».
6. «Игра всеми фигурами из начального положения».

На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, её игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети

могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что «ладья», к примеру, сильнее коня, а «ферзь» сильнее «ладьи».

1. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и чёрные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

2. Шахматные фигуры.

Белые фигуры. Чёрные фигуры. Ладья, слон, конь, ферзь, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур. (К, С – 3, Л – 5, Ф – 9).

3. Начальная расстановка фигур.

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило: «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

4. Ходы и взятие фигур.

(основная тема учебного курса)

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Лёгкие и тяжёлые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

5. Цель шахматной партии.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задача на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и её правила.

6. Игра семи фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Кружок «Теннис».

Цели:

- укрепления здоровья учащихся, закаливание, гармоническое физическое развитие, достижение и поддержание высокой работоспособности, привитие гигиенических навыков;
- воспитание у занимающихся нравственных и волевых качеств;
- формирование жизненно важных двигательных навыков и умений, применение их в различных условиях;

- развитие у занимающихся основных двигательных качеств, к способности к оценке силовых, пространственных и временных параметров движений,
- формирование умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, воспитание потребности в личном физическом совершенствовании.

Задачи:

- приобретение теоретических и методических знаний;
- овладение основными приёмами современной техники и тактики игр;
- повышение спортивной квалификации.
- воспитание привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями;
- воспитание высокоразвитых волевых качеств, умения преодолевать физические трудности при выполнении сложных упражнений;
- воспитание гигиенических навыков и привычек соблюдения режима труда и отдыха, ухода за своим телом, одеждой и пр.;
- воспитание правильных взаимоотношений между учениками, строящихся на основе общности интересов в освоении двигательных действий.
- воспитание дружбы и высоконравственных отношений между мальчиками и девочками.

Содержание материала

Знания о физической культуре

Физическая культура в современном обществе. История развития настольного тенниса, и его роль в современном обществе. Оборудование и спортивный инвентарь для настольного тенниса. Правила безопасности игры. Правила соревнований.

Способы двигательной деятельности

Выбор ракетки и способы держания. Жесткий хват, мягкий хват, хват «пером».

Разновидности хватки «пером», «малые клещи», «большие клещи».

Удары по мячу накатом. Удар по мячу с полулета, удар подрезкой, срезка, толчок.

Игра в ближней и дальней зонах. Вращение мяча.

Основные положения теннисиста. Исходные положения, выбор места. Способы перемещения. Шаги, прыжки, выпады, броски. Одношажные и двухшажные перемещения.

Подача (четыре группы подач: верхняя, боковая, нижняя и со смешанным вращением). Поддачи: короткие и длинные. подача накатом, удары слева, справа, контркат (с поступательным вращением). Удары: накатом с подрезанного мяча, накатом по короткому мячу, крученая «свеча» в броске.

Тактика одиночных игр.

Игра в защите.

Основные тактические комбинации.

При своей подаче: а) короткая подача; б) длинная подача. При подаче соперника: а) при длинной подаче — накат по прямой; б) при короткой подаче — несильный кистевой накат в середину стола.

Применение подач с учетом атакующего и защищающего соперника.

Основы тренировки теннисиста. Специальная физическая подготовка.

Упражнения с мячом и ракеткой. Вращение мяча в разных направлениях.

Тренировка двигательных реакций. Атакующие удары (имитационные упражнения) и в игре.

Передвижения у стола (скрестные и приставные шаги, выпады вперед, назад и в стороны).

Тренировка удара: накатом у стенки, удары на точность.

Игра у стола. Игровые комбинации. Подготовка к соревнованиям (разминка общая и игровая).

Учебный план, календарный учебный график

Учебный план и расписание ДО обучающихся в МБОУ –ООШ №12 п. Малая Горка составлены с учётом современных требований, направленных на

совершенствование учебного процесса в условиях модернизации Российского образования, на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих реализацию учебного плана дополнительного образования детей в МБОУ –ООШ №12 п. Малая Горка

1. Закона РФ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р.

2. Устава школы.

3. Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.4.3172-14).

4. Положения об организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам в МБОУ –ООШ №12 п. Малая Горка

Учебный план отражает цели, задачи, содержание дополнительного образования, а также интересы обучающихся и родителей. Цель дополнительного образования – создание условий для формирования образовательной среды, которая поможет обеспечить каждому обучающемуся

доступное, отвечающее его запросам, качественное дополнительное образование на основе эффективных личностно-ориентированных педагогических технологий, развитию социальной активности и реализации творческого потенциала обучающихся, сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса.

Учебный план отражает направленность общеразвивающих программ, образовательную область и объём учебной нагрузки.

Направленности выбраны с учетом имеющихся педагогических кадров, материально – технических возможностей учреждения, запросов обучающихся, их родителей

Продолжительность занятий педагогов – 40 минут, 10 минутный перерыв для отдыха. Между занятиями общеобразовательных дисциплин и посещением кружков и секций предусмотрен перерыв 1 час. Секции и кружки разновозрастные. Наполняемость групп соответствует оптимальным и

допустимым нормам от 15 до 20 человек в группе, минимальный возраст зачисления детей соответствует норме.

Учебный план дополнительного образования детей школы имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение. Реализация образовательных программ обеспечена учебно-методической литературой, дидактическими материалами, кабинетами, спортивной площадкой, приспособленным спортивным залом.

Формы осуществления образовательного процесса в рамках дополнительного образования – объединения (секция, кружок).

Методическое сопровождение и повышение профессионального уровня педагога дополнительного образования.

Категорийный состав педагогов дополнительного образования.

№п/п	Название кружка	ФИО педагога	Образование / квалификация
1	Школьный спортивный клуб «Шанс»	Башатов Рамазан Мухамматович	Среднее/ учитель физической культуры
2	Трудности русского языка	Хрусталева Елена Николаевна	Высшее/ учитель Русского языка
3	Шахматы	Кисенко Людмила Витальевна	Высшее/ учитель Русского языка
4	Юный эколог	Лебедева Марина Николаевна	Высшее/ учитель биологии
5	Драматический	Рустамова Саодат Агабековна	Среднее профессиональное/ уиғъ
6	ЮИД	Новикова Елена Александровна	Среднее профессиональное/ воспитатель
7	Основы конструирования и роботехники	Хамдиева Севда Жамиловна	Среднее/ учитель технологии
8	Теннис	Башатов Рамазан Мухамматович	Высшее/ учитель технологии
9	Ритмика	Веселова Елена Фёдоровна	Высшее/ учитель истории
10	Математические исследования	Рябухина Светлана Алексеевна	Высшее/ учитель математики
11	ЮНАРМИЯ	Хамдиева Севда Жамиловна	Среднее/ учитель технологии

График проведения кружковой работы

Расписание кружков МБОУ – ООШ № 12 в 1-9 классах на 2024-2025 учебный год

Дни недели	Время	Название	Учитель
Понедельник	16 ³⁰ -17 ¹⁰	Ритмика	Веселова Е.Ф.
	17 ²⁰ -18 ⁰⁰	Ритмика	Веселова Е.Ф.
	16 ³⁰ -17 ⁰⁰	Основы конструирования и роботехники	Хамдиева С.Ж
Вторник	16 ³⁰ -17 ¹⁰	Драматический (страна чудес)	Рустамова С.А.
	17 ²⁰ -18 ⁰⁰	Драматический (страна чудес)	Рустамова С.А.
	16 ³⁰ -17 ¹⁰	ЮИД	Новикова Е.Н.
	17 ²⁰ -18 ⁰⁰	ЮИД	Новикова Е.Н.
Среда	16 ³⁰ -17 ¹⁰	Юный эколог	Лебедева М.Н.
	17 ²⁰ -18 ⁰⁰	Юный эколог	Лебедева М.Н.
	16 ³⁰ -17 ³⁰	Трудности русского языка	Хрусталева Е.Н.
	17 ²⁰ -18 ⁰⁰	ЮНАРМИЯ	Хамдиева С.Ж.
Четверг	16 ³⁰ -17 ¹⁰	ШСК «Шанс»	Башатов Р.М.
	17 ²⁰ -18 ⁰⁰	ШСК «Шанс»	Башатов Р.М.
	16 ³⁰ -17 ¹⁰	Шахматы	Кисенко Л.В.
	17 ²⁰ -18 ⁰⁰	Шахматы	Кисенко Л.В.
Пятница	16 ³⁰ -18 ¹⁰	Математические исследования	Рябухина С.А.
	16 ³⁰ -18 ¹⁰	Теннис	Башатов Р.М.

Используемые и необходимые ресурсы

Научно-методическое обеспечение программы

- Научно-методические рекомендации по организации и мониторингу внеучебной деятельности.
- Рабочие программы дополнительного общеразвивающего образования в соответствии с направленностями и видами внеучебной деятельности.
- Публицистическая литература.
- Методическое обеспечение каждой общеразвивающей программы (диагностические методики, конспекты занятий, разнообразный дидактический материал к занятиям);
- Сценарии досуговых мероприятий.

Организационные ресурсы

- Обновление рабочих программ дополнительного общеразвивающего образования, введение новых.
- Формы отчета перед общественностью.
- Циклограммы режимных управленческих мероприятий: расписание занятий, планы работы, графики контроля, отчетности на учебный год.

Мотивационные ресурсы

Использование различных форм мотивации педагогов школы, детей, родителей с целью стимулирования включенности их в учебно-воспитательный процесс.

Материально-техническое обеспечение

библиотека, приспособленный спортивный зал. Кабинеты укомплектованы компьютерами. Минимальное материально-техническое обеспечение программы предполагает наличие следующего инвентаря и оборудования:

- для занятий по дополнительным общеразвивающим программам- столы, стулья, демонстрационные доски, компьютер в комплектации, материалы и оборудование (в соответствии с направлением и видом деятельности). Количество мебели рассчитывается по количеству обучающихся в группе;
- для проведения досуговых мероприятий – спортивное оборудование (мячи, кегли, скакалки).

Основные организационные мероприятия по реализации Программы

Взаимодействие с социокультурными учреждениями

Условиями эффективного взаимодействия МБОУ –ООШ №12 п. Малая Горка с социальными партнерами выступают:

- открытость школы;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов общения.

Приоритетными направлениями сотрудничества являются: создание условий для полноценного развития; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- совместные мероприятия: спортивные праздники;
- сетевое взаимодействие. Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в Школе, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

Ожидаемые результаты реализации Программы

Реализация Программы обеспечит следующие результаты:

- дополнительными общеобразовательными программами охвачено 10 процентов детей в возрасте от 7 до 16 лет;
- сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений из широкого спектра предложений в школе и со стороны организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- сформированы механизмы мотивационной поддержки детей на участие в дополнительном образовании;
- семьям с детьми предоставлен доступ к полной объективной информации о дополнительных общеобразовательных программах, обеспечена

консультационная поддержка в выборе программ и планировании

индивидуальных образовательных траекторий;

- сформированы эффективные механизмы общественного управления дополнительным образованием детей

действуют эффективные механизмы стимулирования и поддержки

непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;

- создана материально-техническая база, удовлетворяющая общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении детей.

В результате реализации Программы будут обеспечены:

- повышение удовлетворенности молодого поколения и семей качеством своей жизни за счет возможностей самореализации, предоставляемых услуг дополнительного образования;
- сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании, игромании;
- рост физической подготовленности детей и снижение заболеваемости детей и молодежи, формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- увеличение числа детей, регулярно занимающихся спортом и готовых продолжить свое обучение в спортивных школах и профессиональных образовательных организациях в области физической культуры и спорта;
- укрепление социальной стабильности общества за счет сформированных в системе дополнительного образования ценностей и компетенций, механизмов межкультурной коммуникации;
- формирование у молодого поколения гражданской позиции, патриотизма;
- повышение конкурентоспособности выпускников школы на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качествах социально значимых компетенций.